小學考

小學考卷十四

資政大夫兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣西南康謝啓昆編

文字六

何氏承天纂文

七錄三卷

佚

宋書何承天傳曰承天東海剡人也五歲失父母徐氏廣之姊也聰明博學故承天幼漸訓義儒史百家莫不該覽爲參軍出補宛陵令轉西中郎中軍參軍錢唐令召爲尚書祠部郎與傅亮共譔朝儀補南臺治書侍御史補尚書殿中郎兼左丞出爲衡陽内史

爲州司所糾繫獄值赦免除著作佐郎譔國史領國子博士遷延尉免官卒於家先是禮論有八百卷承天刪減合并以類相從爲三百卷并前傳雜論纂文論並傳於世又考定元嘉歷

按南史劉杳傳引纂文張仲師長頸王二事又文選注引云書𦈉曰素霈雲若大波他若初學記一切經音義所引甚多

顏氏延之纂要

唐志六卷

佚

宋書顏延之傳曰延之字延年琅邪臨沂人也少孤

貧好讀書無所不覽文章之美冠絕當時爲行參軍
轉主簿遷舍人徙尚書儀曹郎太子中舍人徙員外
常侍出爲始安太守領軍將軍徵爲中書侍郎轉太
子中庶子頃之領步兵校尉出爲永嘉太守屏居里
巷起爲御史中丞遷國子祭酒復爲祕書監光祿勳
太常世祖登阼以爲金紫光祿大夫卒贈散騎常侍
特追金紫光祿大夫謚曰憲凡所著並傳於後

按山東通志經籍有何承天爾雅纂文十卷
顏延之爾雅纂要一卷即纂文纂要二書盡
其體例爾雅遂妄加二字於上也

見北齊書

佚

北齊書儒林傳曰李鉉字寶鼎渤海南皮人也九歲入學書急就篇月餘便通家素貧苦常春夏務農冬乃入學年十六從浮陽李周仁受毛詩尙書章武劉子猛受禮記常山房虯受周官儀禮漁陽鮮于靈馥受左氏春秋鉉以鄉里無可師者遂與州里楊元懿河閒宗惠振等結侶詣大儒徐遵明受業居徐門下五年常稱高弟二十三便自潛居討論是非譔定孝經論語毛詩三禮義疏及三傳異同周易義例合三十餘卷用心精苦曾三冬不畜枕每至睡時假寐而

巳年二十七歸養二親因教授鄉里生徒恆至數百燕趙間能言經者多出其門年三十六丁父喪服闋以鄉里寡文籍來遊京師讀所未見書州舉秀才除太學博士武定中李同軌卒後高祖令世宗在京妙簡碩學以教諸子世宗以鉉應旨徵詣晉陽時中山石曜北平陽絢北海王晞清河崔瞻廣平宋欽道及工書人韓毅同在東館師友諸王鉉以去聖久遠文字多有乖謬感孔子必也正名之言乃喟然有刊正之義於講授之暇遂覽說文爰及倉雅刪正六藝經注中謬字名曰字辨天保初詔鉉與殿中尚書邢邵中書令魏收等參議禮律仍監國子博士時詔北平

太守宋景業西河太守綦母懷文等草定新歷錄尚書平原王高隆之令鉉與通直常侍房延祐國子博士刁柔參考得失尋正國子博士廢帝之在東宮顯祖詔鉉以經入授甚見優禮數年病卒特贈廷尉少卿

江氏式古今文字

四十卷見魏書及北史

佚

北史江式傳曰式字法安陳留濟陽人也六世祖瓊字孟琚晉馮翊太守善蟲篆詁訓永嘉大亂瓊棄官投長軌子孫因居涼土世傳家業祖強字文威涼州

平內徙代京上書三十餘法各有體例又獻經史諸
子千餘卷由是拜中書博士卒贈燉煌太守父紹興
高允奏爲祕書郎掌國史二十餘年以謹厚稱卒於
趙郡太守式少專家學數年中常夢兩人時相教授
及寤每有記識初拜司徒長史兼行參軍檢校御史
尋除符節令以書文昭太后尊號謚冊除奉朝請仍
符節令篆體尤工洛京宮殿諸門版題皆式書也延
昌三年三月式表云云詔曰可如所請併就太常兼
教八書史也其有所須依請給之名目待書成重聞
式於是譔集字書號曰古今文字凡四十卷大體依
許氏說文爲本上篆下隸正光中兼著作郎卒官贈

巴州刺史其書竟未能成式兄子征虜將軍順和亦工篆書先是太和中兗州人沈法會能隸書宣武之在東宮敕法會侍書後以隸迹見知於閭里者甚衆未有如崔浩之妙

式表曰臣聞伏羲氏作而八卦形其畫軒轅氏興而靈龜彰其彩古史蒼頡覽二象之爻觀鳥獸之迹別創文字以代結繩用書契以維事宣之王迹則百工以敘載之方冊則萬品以明迄於三代厥體頗與經依類取制未能殊蒼氏矣故周禮八歲入小學保氏教國子以六書一曰指事二曰象形三曰諧聲四曰會意五曰轉注六曰假借蓋是史頡之遺法及宣王

太史史籀著大篆十五篇與古文或同或異時人卽爲之籀書孔子修六經左丘明述春秋皆以古文厥意可得而言其後七國殊軌文字乖別暨秦兼天下丞相李斯乃奏罷不合秦文者斯作倉頡篇車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀式頗有省改所謂小篆者也於是秦燒經書滌除舊典官獄繁多以趣約易始用隸書古文由此息矣隸書者始皇使下杜人程邈附於小篆所作也世人以邈徒隸卽謂之隸書故秦有八體一曰大篆二曰小篆三曰符書四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書漢興有尉律學復教以籀書又習

八體試之課最以爲尙書吏書省字不正輒舉劾焉又有草書莫知誰始其書雖無厥誼亦是一時之變通也孝宣時召通倉頡讀者獨張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人說文字於未央宮中以禮爲小學元士黃門侍郎揚雄采以作訓纂篇及亡新居攝自以運應制作大司馬甄豐校文字之部頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字卽古文而異者三曰篆書云小篆也四曰佐書秦隸書也五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲所以幡信也壁中書者魯恭王懷孔子宅而得尙書春秋論語孝經也又

平北侯張倉獻春秋左氏傳書體與孔子相類即前代之古文矣後漢郎中扶風曹喜號曰工篆小異斯法而甚精巧自是後學皆其法也又詔侍中賈逵修理舊文殊藝異術王教一端苟有可以加於國者靡不悉集逵郎汝南許慎古學之師也後慎嗟時人之好奇歎俗儒之穿鑿故譔說文解字十五篇首一終亥各有部屬可謂類聚羣分雜而不越文質彬彬最可得而論也左中郎將陳留蔡邕采李斯曹喜之法爲古今雜形詔於太學立石碑刊載五經題書楷法多是邕書也後開鴻都書畫奇能莫不雲集時諸方獻篆無出邕者魏初博士淸河張揖著埤倉廣雅古

今字詁究諸埤廣綴拾遺漏增長事類抑亦於文爲益者然其字詁方之許篇古今體用或得或失陳留邯鄲淳亦與揖同博開古藝特善倉雅許氏字指八體六書精究閑理有名於揖以書教諸皇子又建三字石經於漢碑西其文蔚煥三體復宣校之說文篆隸大同而古字少異又有京兆韋誕河東衛覬三家並號能篆當時臺觀牓題寶器之銘悉是誕書咸傳之子孫世稱其妙晉世義陽王典祠令任城呂忱表上字林六卷尋其況趣附託許慎說文而按偶章句隱別古籀奇惑之字文得正隸不差篆意也忱弟靜別放故左校令李登聲類之法作韻集五卷使宮商

龣徵羽各爲一篇而文字與兄便是魯衞音讀楚夏
時有不同皇魏承百王之季紹五運之著世易風移
文字改變篆形謬錯隸體失眞俗學鄙習復加虛造
巧談辯士以意爲疑炫惑於時難以釐改乃曰追來
爲歸巧言爲辯小兔爲龜神蟲爲蠶如斯甚衆皆不
合孔氏古書史籀大篆許氏說文石經三字也凡所
關古莫不惆悵焉嗟夫文字者六籍之宗王教之始
前人所以垂今今人所以識古臣六世祖瓊家世陳
畱往晉之初與從父兄俱受學於魏覬古篆之法倉
雅方言說文之誼當時並收善譽而祖遇洛陽之亂
避地河西數世傳習斯業所以不墜也世祖太延中

牧犍內附臣亡祖文威杖策歸國奉獻五世傳掌之書古篆八體之法時蒙褒錄敘列於儒林官班文省家號世業暨臣闇短識學庸薄漸漬家風有忝無顯是籍六世之資奉遵祖考之訓竊慕古人之軌企踐儒門之轍求譔集古來文字以許慎說文爲主及孔氏尙書五經音注籀篇爾雅三倉凡將方言通俗文祖文宗埤倉廣雅古今字詁三字石經字林韻集諸賦文字有六書之誼者以類篇聯文無復重統爲一部其古籀奇惑俗隸諸體咸使班於篆下各有區別詁訓假借之誼僉隨文而解音讀楚夏之聲竝逐字而注其所不知者則闕如也脫蒙遂許冀省百代之

覩而同文字之域典書秘書所須之書乞垂敕給并學士五人嘗習文字者助臣披覽書生各五人專令鈔寫侍中黃門國子祭酒一月一監評議疑隱庶無紕繆所誤名目伏聽明旨

魏太祖衆文經

見魏書

佚

魏書太祖紀曰天興四年集博士儒生比衆經文字義類相從凡四萬餘字號曰衆文經

魏世祖新字

見魏書

佚

魏書世祖紀曰始光元年初造新字千餘詔曰昔在帝軒剏制造物乃命蒼頡因鳥獸之迹以立文字自茲以降隨時改作故篆隸草楷並行於世然經歷久遠傳習多失其眞故令文體錯謬會義不愜非所以示軌則於來世也孔子曰名不正則事不成此之謂矣今制定文字世所用者頒下遠近永爲楷式

阮氏孝緒文字集略

隋志六卷

佚

隋書經籍志曰梁文貞處士阮孝緒撰

梁書列傳曰阮孝緒字士宗陳留尉氏人也㓜至孝性沈靜徧通五經與吳郡范元炎俱徵並不到卒時門徒諡曰文貞處士所著七錄等書行於世

唐釋元應一切經四分律音義曰醍經史所無未詳何出近世梁時處士阮孝緒作文字集略有醍醐二字此書甚淺俗音體並無所據也

按一切經音義引文字集略醍醐之外又引云罣作罫同胡卦反網礙也港水分流也惋歎驚異也臉眼外皮也騙躍上馬者也丳以鐵貫肉臠也訣絕也擱相對舉物也槁搗蒲采名也胡荾香茶也犪牛名也洋作煬釋金

也名相詔目也鈿金花也邐邐謂循行非違也皺皮細起也物堅曰鞕斷首曰刎又文選注引云崿崖也靄雲狀靄亦靄也一大切幌以帛明牕也汀水際也褻坐亵香也俗字居多誠加元應說云

劉氏歊古今文字序

七錄一卷

佚

梁書劉訏傳曰訏字彥度平原人也與族兄劉歊其卜築

又曰劉歊字士光訏族兄也博學有文才以山水書

籍相娛著革終論疾卒親故誄其行迹謚曰貞節處士

庾氏曼倩文字體例

見梁書

佚

梁書庾詵傳曰詵字彥寶新野人也子曼倩字世華早有令譽世祖在荆州辟爲主簿遷諮議參軍所著喪服儀文字體例莊老義疏注筭經及七曜歷術并所製文章凡九十五卷

按曼倩所著不見於隋志良可異也

无名氏文字譜

隋志一卷

佚

无名氏文字整疑

隋志一卷

佚

彭氏立文字辨嫌

隋志一卷

佚

曹氏憲文字指歸

唐志四卷

佚

周氏興嗣千字文

隋志一卷

存

梁書文學傳曰周興嗣字思纂陳郡項人漢太子太傅堪後也世居姑孰年十三遊學京師積十餘載遂博通記傳善屬文齊隆昌中侍郎謝朏爲吳興太守唯與興嗣談文史而已及罷郡還因大相稱薦本州舉秀才除桂陽郡丞太守王嶸素相賞好禮之甚厚高祖革命興嗣奏休平賦其文甚美高祖嘉之拜安成王國侍郎直華林省其年河南獻儛馬詔興嗣與待詔到沆張率爲賦高祖以興嗣爲工擢員外散騎

侍郎進直文德壽光省是時高祖以三橋舊宅爲光宅寺敕興嗣與陸倕各製寺碑及成俱奏高祖用興嗣所製者自是銅表銘柵塘碣北伐檄次韻王羲之書千字並使興嗣爲文每奏高祖輒稱善加賜金帛九年除新安郡丞秩滿復爲員外散騎侍郎佐撰國史十二年遷給事中撰史如故十四年除臨川郡丞十七年復爲給事中直西省左衛率周捨奉敕注高祖所製歷代賦啟興嗣助焉普通二年卒所撰皇帝實錄皇德記起居注職儀等百餘卷文集十卷

吳曾能改齋漫錄曰楊文公億以千字文敕散騎常侍員外郎周興嗣次韻勑字乃梁字傳寫之誤當時

命令尚未稱勅至唐顯慶中始云不經鳳閣鸞臺不
得稱勑勑之名始定於此余按勅字從束舒欲切從
支普卜切勅音赤說者曰誡也固也勞也禮也書也
急也故古文尚書勅天之命惟時惟幾勅我五典五
惇哉又太史公論堯舜以君臣相勅惟是幾安皆用
此勅字而後世遂以勑代之其失本於唐明皇詔以
隸楷易尚書古文學者不識古文自是而始故宋景
文公亦以爲勅之義與徠同洛代切後世轉勅以爲
勑非是故予以爲流俗之失如此蔡邕漢制度天子
下書有四其四曰誡敕故南史周興嗣列傳亦云勅
興嗣與陸倕各製寺碑則勅出天子亦云舊矣而楊

文公乃以千字文勅周興嗣次韻敕字乃梁字傳寫之誤當時命令尚未稱勅至唐顯慶中始云不經鳳閣鸞臺不得稱敕敕之名始定於此且興嗣本傳已云勅興嗣與陸倕各製寺碑則何獨疑於千字文之勅乎此文公一失也唐劉禕之秉政得罪武后而后遣使俾其自裁禕之自以秉政而未見勅故禕之自云不經鳳閣鸞臺何謂之勅無不得稱三字此文公二失也高宗上元詔曰詔勅比用白紙多爲蟲蠹自今後皆用黃紙然則書勅用黃紙上元時已有定旨兼昰漢天子四書之一勅之名不定於顯慶時又明矣此文公三失也故寻以爲先儒之誤者如此昔者

孔子祭太山七十二家字皆不同故亥二首六身韓子八厶爲公子夏辨三豕渡河因知聖賢未始不留意於此學者其可忽諸乎又按魏文侯勅倉唐以鷄鳴時至

王觀國學林曰楊文公談苑千字云敕員外散騎侍郎周興嗣次韻其敕字乃梁字傳寫之誤也唐顯慶中詔不經中書門下不得稱敕敕之名始定於此觀國案梁書周興嗣傳曰武帝以三橋舊宅爲光宅寺敕興嗣與陸倕製碑以興嗣所製自題又曰次韻王羲之千字並使興嗣爲文又曰興嗣直西省周捨奉敕注武帝所製歷代賦啟興嗣助焉興嗣本傳自有

敕字蓋臣下以奉敕誤文爲榮故興嗣於千文加敕字於官稱之首也者天子諭臣下以事皆稱敕故衛夫人奉敕寫急就章梁武帝賜七夕詩與任昉昉謝啟曰昉奉敕賜示七夕五韻又卞彬謝修卞忠正墓啟曰彬伏見宣敕修臣亡高祖忠正公壺墳塋唐高祖武德二年敕諸州進士隨方物入貢房元齡等删武德以來敕三十餘條然則敕之名久矣非由顯慶中定也唐書顯慶詔不經中書門下不得稱敕蓋慮臣下有直取聖旨而不由中書門下以行之則大臣未嘗商榷而事之利害有未公者固難以行云所以防姦邪也非定敕之名也楊文公豈不知此殆編集

文公談苑者誤耳歐公集古錄曰梁書言武帝得王羲之所書千字命周興嗣以韻次之今法帖有漢章帝書百餘字其言有海鹹河淡之類蓋前世學書者多爲此語不獨始於羲之也觀國家法帖中所書千文百餘字皆作章草體當時敘次碑帖者誤題以爲漢章帝書其實周興嗣所次之文也以爲前世學書者多爲此語不獨始於羲之則非也

王應麟玉海曰宋朝太祖謂近臣曰千文蓋梁得鍾繇破碑千餘字周興嗣次韻而成詞理無可取

顧炎武日知錄曰千字文元有二本梁書周興嗣傳曰高祖以三橋舊宅爲光宅寺敕興嗣與陸倕製碑

及成俱奏高祖用興嗣所製者自是銅表銘柵塘碣北伐檄次韻王羲之書千字並使興嗣爲之蕭子範傳曰子範除大司馬南平王户曹屬從事中郎使製千字文其辭甚美命記室蔡薳注釋之舊唐書經籍志曰千字文一卷蕭子範撰又一卷周興嗣撰是興嗣所次者一千字文而子範所製者又一千字文也陳書沈衆傳是時梁武帝製千字詩衆爲之注解是又不獨興嗣子範二人矣乃隋書經籍志云千字文一卷梁給事中周興嗣撰千字文一卷梁國子祭酒蕭子雲注梁書本傳謂子範作之而蔡薳爲之注釋今以爲子雲注子雲乃子範之弟則異矣宋史李至傳言千字文乃梁武帝得鍾繇書破碑

千餘字命周興嗣次韻而成山堂考索同 本傳以為王羲之而此又以為鍾繇則又異矣隋書舊唐書志又有演千字文五卷不著何人作隋書文苑傳秦王俊令潘徽為萬字文淳化帖有漢章帝書百餘字皆周興嗣千字文中語東觀餘論曰此書非章帝然亦前代人作但錄書者集成千字中語耳歐陽公疑以為漢時學書者多為此語而後村劉氏遂謂千字文非梁人作誤矣黃魯直跋章草千字文曰章草言可以通章奏耳非章帝書也

閻若璩潛邱劄記曰千字文本有二篇一周興嗣一蕭子範子範製久失傳而所次韻之書梁書以為羲

之宋史以爲鍾繇要梁書近而得其眞或曰興嗣當梁武帝朝初勅誤文能不染佛氏一語信有勁骨者余謂四大字有二一出老子一出圓覺經詳篇中四大字非指地水火風乎然則時風衆勢所趨眞能不染其片語隻字者不綦戛戛乎難哉

蕭氏子範千字文

舊唐志一卷

佚

梁書蕭子範傳曰子範字景則子恪第六弟也齊永明十年封祁陽縣侯拜太子洗馬天監初降爵爲子除後軍記室參軍復爲太子洗馬俄遷司徒主簿累

遷丹陽尹丞太子中舍人出爲建安太守還除大司馬南明王戸曹屬從事中郎王愛文學士于範偏被恩遇嘗曰此宗室竒才也使製千字文其辭甚美王命記室蔡薳注釋之自是府中文筆皆使草之卒時年六十四賊平後世祖追贈金紫光祿大夫謚曰文前後文集三十卷

蔡氏薳注千字文

見梁書蕭子範傳

佚

蕭氏子雲注千字文

隋志一卷

佚

梁書蕭子雲傳曰子雲字景喬子恪第九弟也年十二齊建武四年封新浦縣侯自製拜章便有文彩天監初降爵為子既長勤學以晉代既無全書弱冠便留心譔著至年二十六書表成奏之詔付祕閣子雲性沈靜不樂仕進年三十方起家為祕書郎遷太子舍人譔東宮新記奏之勅賜束帛累遷北中郎外兵參軍大通元年除黃門郎復為侍中子雲善草隸書為世楷法自云善效鍾元常王逸少而微變字體答敕云臣昔不能故賞隨世所貴規摹子敬多歷年所年二十六著晉史至二王列傳欲作論語草隸法言

不盡意遂不能成略指論飛白一勢而已十許年來始見敕旨論書一卷商略筆勢洞徹事體又以逸少之不及元常猶子敬之不及逸少自此研思方悟隸式始變子敬全範元常逮爾以來自覺功進其書迹雅爲高祖所重嘗論子雲書曰筆力勁駿心手相應巧踰杜度美過崔寔當與元常並驅爭先其見賞如此七年出爲神威將軍東陽太守中大同元年還拜宗正卿太清元年復爲侍中國子祭酒領南徐州大中正二年侯景寇逼子雲逃民間三年三月宮城失守東奔晉陵餒卒於顯靈寺僧房年六十三所著晉書一百一十卷東宮新記二十卷

黃庭堅跋章草千字文曰集書家定爲漢章帝書繆
矣章草言可以通章奏耳千字乃周興嗣取右軍帖
中所有字作韻語章帝時那得有之疑只是蕭子雲
書之最得意者
按蕭子範兄弟一作千文一注千文自是兩
事隋志遺子範千文一卷故顧氏疑之然非
有錯誤也
胡氏肅注千字文
隋志一卷
佚
亡名氏篆書千字文

隋志一卷

佚

亡名氏草書千字文

隋志一卷

佚

薛氏古篆千字文

見魏鶴山集

佚

魏了翁答薛檢法書曰寵教古篆千文前輩用功本末兼舉大抵皆爾某自爲兒童即喜小學如九江所刊鐘鼎款識及篆韻某皆有淳熙間善本今乃知爲

檢法之曾從祖也

無名氏百體書千文

讀書志一卷

未見

鼂公武讀書志曰百體書千文一卷艮齋謝公諤題其後曰神劍天書千類萬狀豈止汲冢魯壁周鼓秦山耶

趙氏孟頫書千字文

一卷

存

朱彝尊跋曰周興嗣千字文便於小學善書者恆寫

一本獨智永曾書八百本散在江南而吳興趙王孫亦屢書之延祐三年四月有旨趙子昂寫來千字文一十七卷發秘書監裝背收拾此或一十七卷之一也吾鄉項子京家刻石今歸於余

潘氏㣧萬字文

一卷見隋書

佚

隋書潘㣧傳曰㣧字伯彥吳郡人也性聰敏少受禮於鄭灼受毛詩於施公受書於張沖講莊老於張譏並通大義尤精三史善屬文能持論陳尚書令江總引致文儒之士㣧一詣總甚敬之釋褐新蔡王國侍

郎遐爲客館令隋遣魏澹聘於陳二人使緻接對之秦孝王俊聞其名召爲學士嘗從俊朝京師在塗令緻於馬上爲賦行一驛而成名曰述思賦俊覽而善之復令爲萬字文并遣集字書名爲韻纂未幾俊薨晉王復引爲揚州博士令與諸儒譔江都集禮一部煬帝即位召緻與陸從典褚亮歐陽詢等助楊素譔魏書會素薨而止授京兆郡博士楊元感兄弟甚重之及元感敗緻以元感故人爲帝所不悅有司希旨出緻爲西海郡威定縣主簿意甚不平行至隴西發病卒

无名氏演千字文

隋志一卷

佚

鍾氏繇千字文

一卷見張萱疑耀

未見

張萱疑耀曰千字文劉公嘉話曰梁武帝教諸王書令殷鐵石於王右軍書中搨一千字不重者每字一片紙雜碎無序武帝謂周興嗣曰卿有才思爲我韻之興嗣一夕編次進上鬢髮皆白南史文學周興嗣傳又云武帝撤魏文於右軍書中書千字令興嗣韻之非殷鐵石也又有一說武帝喜鍾繇書而祕書省

所藏鍾繇眞蹟甚多獨年久漫滅散亂乃令興嗣韻之爲千文未知孰是今世有鍾繇千文與興嗣所韻者不同乃後人譌誤也

胡氏寅敘古千字文

讀書志一卷

未見

鼂公武讀書志曰致堂先生胡寅明仲所作也南康黃西坡灝商伯爲之傳晦菴朱文公書其後曰敘事立言昭陳法式實有春秋經世之志至於發明道統開示德門又於卒章深致意焉新學小童朝夕誦之而諷其義亦足以養正於蒙矣

侍其氏瑋續千字文

讀書志一卷

存

葛勝仲譔侍其公墓志曰瑋字良器蘇州長洲人皇祐二年中進士第累官至池州牧致仕公夙嗜學問製續千文行於世

葛勝仲序曰昔梁武帝得王逸少所書千字文雜亂不可讀命陳郡周興嗣次爲韻語以便臨翫後世謂之千文歐陽率更張長史道人智永輩各有藁書本行於世舅侍其公亦好草聖書千文尤工好事者時得之輒以鑱石又嘗以巧意遷避與嗣所用字别製

千言貫穿經傳詞義粲然豫章黄曾直見而抵之以書曰引辭連類使不相牴觸甚有功當與凡將急就並行也千文爲天下官府若市井簿領會數之用久矣今增以續文合二千言凡取一字爲母配以次字爲一號展轉相乘可計二百萬之數於世用豈小補哉公博學善屬文此特一時弄筆爲戲耳乃謂簡牘無窮之用竊嘗謂棫樸徵物也而新之標之可以享上帝養聖賢不龜手之藥賤藝也而習以水戰大敗越人取封邑事小而用大者在古多用之豈特是書而已哉公皇祐元年進士屢刺名郡所涖有政績官至朝散大夫贈金紫光祿諱瑋字良器

鼂公武讀書志曰佐朝散大夫知池州軍州事賜紫金魚袋侍其瑋字良器所著也昔周興嗣次王逸少所書千字爲韻語以便觀省後世謂之千文良器遷擬興嗣所用字別製千言以續之山谷嘗抵以書曰引辭連類使不相牴觸甚有功當與凡將急就並行也葛文康公勝仲爲之序

四庫全書提要曰良器里貫未詳官左朝散大夫知池州軍事是編皆摭周興嗣千字文所遺之字仍仿其體製稱爲四言韻語詞采亦頗可觀其孫嘗刻石沔溪後有乾道乙酉鄉貢進士謝褒跋

劉氏紹佑續千字文

見歐陽巽齋文集

佚

歐陽守道跋曰隸書始秦李斯趙高胡毋敬三人通作三十張漢興閭里書師韰爲五十有五每六十字爲一章計字三千三百小學始於識字然必音韻諧協文義可通始便誦習是三千三百字雖不見於今然觀其有章可分則必有音韻文義者也梁周興嗣拾斷碑製千文行於世將千載彼所謂三千三百字非此類歟吾州名進士劉君紹佑續興嗣文其數如之而文義非興嗣所及矣君以墓本遺余余讀而善之曰君以興嗣之文爲續則揚雄訓纂之廣史篇也

與嗣之文已用者不再用而措辭奇古夐出尋常則司馬相如之凡將無複字也若夫假字爲訓而天文地理人事之端往古來今廢興得失之迹納鉅於細該繁於約使幼學者口誦心惟預爲方來大學之地此則致堂先生胡公敘古之本意豈相如雄與嗣輩區區於字學者哉而君之自序乃以爲戎帳户版勾稽記識之助若自小其書者或者疑之抑不知書契本以代結繩君此言蓋原上古造書之本意云

夏氏太和性理千字文

千頃堂書目一卷

未見

黃虞稷曰太和禰涛人洪武中國子監助教

解氏延年敘古千文集解

千頃堂書目一卷

未見

黃虞稷曰延年栖霞人正統癸未進士四川順慶知府

李氏登正字千文

千頃堂書目二卷

未見

黃虞稷曰登字士龍上元人萬歷初貢士崇仁縣教諭

瞿氏九思正字千文

千頃堂書目一卷

未見

徐氏渭集千字文

一卷在徐文長集

存

周氏履靖廣易千文

一卷見夷門廣牘

未見

呂氏裁之千字文

一卷

未見

顧絳序曰呂氏千字文者待詔餘姚呂君裁之之所作也蓋小學之書自古有之李斯以下號爲三蒼而急就篇最行於世自南北朝以前初學之童子無不習之而千字文則起於齊晉之世今所傳天地元黃者又梁武帝命其臣周興嗣取王羲之之遺字次韻成之不獨以文傳而又以其巧傳後之讀者㫖三蒼之難而便千字之易於是至今爲小學家恆用之書爾崇禎之元有仁和卓人月者取而更次之以紀初元之政一時咸稱其巧呂君以爲事止於一年未備也於是再取而更次之而明代二百七十年之事乃

小學考卷十五

資政大夫兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫廣西南康謝啓昆編

文字七

宋氏世良字略

五篇見北史

佚

北史宋世良傳曰世良爲殿中侍御史累官清河太守世良强學善屬文譔字略五篇

按字略與梁阮孝緒文字集略不同

陽氏尼字釋

見魏書

佚

魏書陽尼傳曰尼字景文北平無終人少好學博通羣籍徵拜祕書著作郎奏佛道宜在史錄後改中書學爲國子學時中書監高閭侍中李沖等以尼碩學博識舉爲國子祭酒高祖嘗親在苑堂講諸經典詔尼侍聽賜帛百匹尼後兼幽州中正出爲幽州北平府長史帶漁陽太守未拜坐爲中正時受鄉人財貨免官尼每自傷曰吾昔未仕不曾羨人今日失官與本無何異然非吾宿志命也如何既而還鄉遂卒於冀州年六十一有書數千卷所造字釋數十篇未就而卒其從孫太學博士承慶遂譔爲字統二十卷行

於世

楊氏承慶字統

隋志二十一卷 唐志二十卷

佚

按一切經大集月藏分經音義引字統云撐作棖丈庚反棖觸也又四分律音義引承慶云㾭懶人不能自起瓜㼌在地不能自立故字从瓜又懶人恒在室中故从穴考說文無撐字作棖是也㾭字說文从穴㼌聲本形聲字此說支離已甚實開王安石字說之先聲矣

薛氏立字宗

隋志三卷

佚

庾氏元威字府

通志一卷

佚

无名氏古今字書

隋志十卷

佚

无名氏字書

隋志三卷

佚

今本字書

二卷

存

陳鱣敘錄曰隋書經籍志列字書之目凡三一曰古今字書十卷二曰字書三卷三曰字書十卷不言何人字書亦不知何時字書也嘗考顏氏家訓引字書云巹㔾施邱之施也知六朝閒人固所常用今一無所存惟見於羣籍所引而陸氏經典釋文李氏文選注釋氏一切經音義引之尤多鱣於暇日集爲是編用資考據如璣小珠也犉牛牰也俎肉几也盼美目

也目黑白分也一扇曰戶又在於堂室曰戶兩扇曰門又在於宅區域曰門祕密也準平也之屬皆訓詁之最精者至其所指雅俗文字如踰作逾同煥亦奐字同旒統同殼作殼同謗或作謗同覗或作覷同鑒作鑑同嚞作喆今作哲同倡亦唱字輾亦展字蕡亦蘋字之屬亦可參訂又指至俗之字如黐木膠也䕺鳥喙也船上有屋者曰艦媽母也今以女老者爲姥也鼗鼓材也毿落毛也足及地曰蹏麽小也祚福也按黐當作䊍䕺當作叢艦當作檻媽當作姆鼗當作鞉毿當作毹蹏當作蹄麽當作麼祚當作胙也各書所引語有不同如文選西都賦注引字書穢蕪也東

都賦注則引云穢不潔淸也一切經金光明經及文選魏都賦寡婦賦引字書迸散走也海賦注則引云迸散也知其不出於一書矣錄此以附小學拾存之

末

范氏岫字書音訓

見南史

佚

南史范岫傳曰岫字懋賓濟陽考城人也仕齊爲太子家令范雲謂人曰諸君進止威儀當問范長頭以岫多識前代舊事也天監中累遷祠部尙書卒官所著字訓行於世

又劉杳傳曰杳博綜羣書沈約任昉以下每有遺忘皆往問焉范岫譔字書音訓又訪杳焉

无名氏古今字

二卷見宋書

佚

宋書左沮渠蒙遜傳曰元嘉十四年茂虔奉表獻方物並書籍一百五十四卷內有古今字二卷

侯氏洪泊字類敘訴

隋志三卷

佚

戴氏規辨字

隋志一卷

佚

旡名氏正名

隋志一卷

佚

隋書經籍志敘曰孔子曰必也正名乎名爲書字名不正則言不順言不順則事不成說者以爲書之所起起自黃帝蒼頡比類象形謂之文形聲相益謂之字著於竹帛謂之書故有象形諧聲會意轉注假借處事六義之別

陸𩞁論語古訓曰𩞁按周禮外史掌逹書名於四方

鄭注古曰名今曰字使四方知書之文字得能讀之賈疏古者文字少直曰名後代文字多則曰字字者滋也滋益而生故更偁曰字正其名字使四方知而讀之也大行人九歲屬瞽史諭書名注書名書之字也古曰名聘禮曰百名以上是文字通謂之名也臧在東曰孔子書字必從保氏所掌古文爲正病時不行故衛君待子爲政而子以是爲先也子路以爲非急務不必盡正故子斥以爲野又云君子於其所不知蓋闕如也鄙史闕文之意按說文解字敘亦引此二句是許君同以爲正字又云名不正則言不順言者句也文字不正則書句皆不順顚到是非故事不

成而禮樂刑罰皆失其弊至於民無措手足故君子名之必可言言之必可行於書無所苟正名乃爲政之本與刪書定禮樂同一埀教萬世不可以空言視之也北史儒林傳載劉炫五經正名十二卷隋書經籍志小學類正名一卷又敘云孔子曰必也正名乎名爲書字云云是隋以前俱鄭學也

劉氏炫五經正名

十二卷見北史

佚

北史儒林傳曰劉炫字光伯河間景城人也周武帝平齊瀛州刺史宇文亢召爲戶曹從事開皇中直門

下省自言周禮禮記毛詩尙書公羊左傳孝經論語孔鄭王何服杜等注凡十三家雖義有精粗並堪講授周易儀禮穀梁用功差少史子文集嘉言故事咸誦於心天文律歷窮覈微妙除殿中將軍著五經正名十二卷

鄒氏誕生要用字對誤

七錄四卷

佚

隋書經籍志曰梁輕車參軍鄒誕生譔

按隋志史部史記音三卷梁輕車錄事參軍鄒誕生譔卽其人也

鄒氏里要用雜字

隋志三卷

佚

李氏少通雜字要

隋志三卷

佚

隋書經籍志曰衛州行參軍李少通譔

李氏少通今字辨疑

隋志三卷

佚

无名氏異字同音

隋志一卷

佚

吉氏文甫釋字同音

隋志三卷

佚

隋書經籍志曰宋散騎常侍吉文甫譔

釋氏正度雜字書

唐志八卷

佚

无名氏難要字

唐志三卷

佚

无名氏覽字知原

唐志三卷

佚

諸葛氏穎 桂苑珠叢

唐志一百卷

佚

隋書文學傳曰諸葛穎字漢丹陽建康人也年八歲能屬文起家梁邵陵王參軍事轉記室歷太學博士大子舍人周武平齊不得調杜門不出者十餘年習周易圖緯倉雅莊子頗得其要清辯有俊才煬帝即

位遷著作郎從征吐谷渾加正議大夫後從駕北巡卒於道年七十七有集二十卷譔鑾駕北巡記三卷幸江都道里記一卷洛陽古今記一卷馬名錄二卷並行於世

唐書曹憲傳曰仕隋爲祕書學士於小學家尤邃自漢杜林衛宏後古文垂憲復興與諸儒譔桂苑珠叢規正文字

无名氏桂苑珠叢略要

唐志三十卷

佚

按唐書蓺文志有桂苑珠叢一百卷而曹憲

傳云憲與諸儒撰桂苑珠叢疑卽一書志解諸葛穎者或穎居首也略要不知何人所輯今見於釋藏慧苑華嚴經音義所引者如凡以器斟酌於水謂之挹天子施扆於戶牖以爲障蔽也爾謂言相然也覲謂就見尊老也覦謂有所冀望也凡治故造新皆謂之繕也復謂重審察也字又作覆靡無也覩視也尊可敬也薆蔽也聞謂聲所至也聲謂名聲苣謂束艸爇火以照之也苣卽古之炬字教成於上而易俗於下謂之化也深青之色而揚赤色者謂之紺軏謂車轅端橫木也罥謂以

繩繫取鳥也字又作羅也凡事相及爲預也舛相違也莫無也冀謂心有所希求也暨謂及預也輟止也心安和悅謂之豫也檻謂殿之闌也盥洗手也溥匾也鉅至也循巡也金鈿婦人首飾也凡盛物小器皆謂之奩奩字又作匳忖測度也斬首一名爲級凡事相及曰預字古作與也取物変織謂之編也字又作辮也翮謂鳥羽之本也憩息也靡無也鎔金曰鍊煮絲令熟曰練也縈卷之也泰通也汩流貌也未知其爲諸葛頴及曹憲等之珠叢歟抑珠叢略要歟姑附於此

趙氏文深等刊定六體

見周書

佚

周書藝術傳曰趙文深字德本南陽宛人也少學楷隸太祖以隸書紕繆命文深與黎季明沈遐等依說文及字林刊定六體成一萬餘言行於世累官趙興郡守

顧氏野王玉篇

隋志三十一卷唐志三十卷今本同

存

隋書經籍志曰陳左將軍顧野王譔

陳書顧野王傳曰野王字希馮吳郡吳人也幼好學能屬文嘗製日賦領軍朱异見而奇之年十二隨父之建安譔建安地記二篇長而徧觀經史精記嘿識天文地理蓍龜占候蟲篆奇字無所不通梁大同四年除太學博士遷中領軍臨賀王府記室參軍宣城王爲揚州刺史野王及琅邪王褒並爲賓客王甚愛其才侯景平太尉王僧辯深嘉之使監海鹽縣高祖作宰爲金威將軍安東臨川王府記室參軍尋轉府諮議參軍天嘉元年勑補譔史學士尋加招遠將軍光大元年除鎮東鄱陽王諮議參軍太建二年遷國子博士後主在東宮野王兼東宮管記本官如故六

年除太子率更令尋領大著作掌國史知梁史事兼
東宮通事舍人時宮僚有濟陽江總吳國陸瓊北地
傅縡吳興姚察並以才學顯著論者推重焉遷黃門
侍郎光祿卿知五禮事餘官並如故十三年卒時年
六十三詔贈祕書監至德二年又贈右衛將軍野王
少以篤學至性知名在朝無過辭失色觀其容貌似
不能言及其勵精力行皆人所莫及第三弟充國早
卒野王撫養孤幼恩義甚厚其所撰著玉篇三十卷
行於世

野王自序曰昔在庖犧始成八卦暨乎蒼頡肇創六
爻政罷結繩教興書契天粟晝零市妖夜哭由來尚

矣爰至元龜龍馬負河洛之圖赤雀素鱗摽受終之
命鳳羽爲字掌理成書豈但人功亦猶天授故能傳
流奧典鈎探玉牘揚顯聖謨耀光洪範文移百代則
禮樂可知驛宣萬里則心言可述授命軌物則縣方
象魏興功命衆則誓威師旅律存三尺政仰八成聽
稱責於附別誂士師於兩造勒功名於鍾鼎頌美德
於神祇故百官以治萬民以察雕金鏤玉升崧岱而
告成汗竹裁縑寫憲章而授政莫不以版牘施於經
緯文字表於無窮者矣所以垂帷閉戸而覩遐年之
世藏形晦跡而識遠方之風遵覽篆素以測九垓則
靡差膚寸詳觀記錄以辯八裔則不謬毫釐鑒水鏡

於往謨遺元龜於今體仰瞻景行式備昔文戒慎荒邪用存古典故設教施法無以尚茲經世治俗豈先乎此但微言既絕大旨亦乖故五典三墳競開異義六書八體今古殊形或字各而訓同或文均而釋異百家所談差互不少字書卷軸舛錯尤多難用尋求易生疑惑猥承明命預纘過庭總會衆篇校讎羣籍以成一家之製文字之訓以備而學在精博聞見尤寡才非通敏理鮮彌賾既謬先蹤且乖聖旨謹當端笏擁篲以俟嘉猷

又野王進玉篇啟曰竊聞兩儀俶啟九皇始君情性初動有巢肇制三聖代立十紀遞興龍牒浮河龜書

起洛八卦卽成六爻攸敘篆素之流是焉而出於精課原妙求其本始末學數淺誠所未詳雖復研考六經校讎百氏殊非庸菲所能予奪謹依條例同異具以上呈伏惟聖皇馭寓膺籙授圖德侔昊軒功超媯姒通妙賾運乃聖乃神經天曰文止戈爲武百功維理庶績咸熙勸以九歌播之八柄修文德以來要服舞干戚以格有苗是故仁風所扇九服蒙靈正朔可班四荒懷德取衣雜樹則肅愼識受命之典夷波海水則越裳知聖人之德豈但中和樂職近播岷峩德廣所覃旁流江漢殿下天縱岳峙獻哲淵凝三善自然匪須勸學六行前哲寧以勞喩是以聲覃八表譽

央九垓規範百司陶鈞萬品猶復匪心圖籍俛情象素斜先朙之積謬振往古之重疑簡冊所傳炗今此盛野王沾濡聖道沐浴康衢不揆愚淺妄陳狂狷徒夢收賜終當覆瓿空思朱墨懼必無傳悚悸交心罔知攸措謹啟

按野王父烜爲梁臨賀王記室以儒術知名故序云預纘過庭啟偁殿下爲簡文帝也

孫氏強增加玉篇

唐志三十卷

存

晁公武讀書志曰梁顧野王譔唐孫強又嘗增字僧

神珙反紐圖附於後

陳振孫書錄解題曰大約本說文以後漢反切音未備但云讀若某其反切皆後人所加多疏樸脫誤至梁時四聲之學盛行故此書不復用直音矣其文字雖增多然雅俗雜居非加說文之精覈也又以今文易篆字蓋以舛訛世人以篆體難通今文易曉故說文遂罕習要當尋其本原也

釋慧力像文玉篇

崇文總目二十卷

佚

崇文總目曰唐釋慧力譔據野王之書裒益衆說皆

標文示象

趙氏利正玉篇解疑

崇文總目三十卷

佚

崇文總目曰道士趙利正譔刪略野王之說以解字文

陳氏彭年等重修大廣益玉篇

崇文總目三十卷

存

崇文總目曰重修玉篇三十卷皇朝詔翰林學士陳彭年與史館校勘吳銳直賢院邱雍等重加刊定

晁公武讀書志曰皇朝詔翰林學士陳彭年與史館校勘吳銳直賢院邱雍等重加刊定

楊士奇跋曰玉篇一冊考其圖書云周陽侯世家蓋吾族兄孟堅之書余得之賓譏弟賓譏得之蕭子英子英孟堅內弟也孟堅多蓄書既死無子故遺書無爲保藏悉散落不存嘗誦劉長卿生子詩且免琴書與別人之句竊以爲無後者之慨然今世儒之家子孫不肖往往取先人書籍及所著文章博易所好甚者用易酒食視棄之如棄土苴以附於不孝而爲人所僇笑者吾見之多矣如此亦何貴乎其有後哉

朱彝尊重刊玉篇序曰小學之重於古久矣周官保

氏掌養國子教之六書漢制太史試學童能諷書九千字乃得為吏吏民上書字或不正輒舉劾自凡將元尚滂喜諸篇均失其傳而爰歷博學為閭里書師所合入之倉頡篇中許慎據以譔說文解字古本部分自一至亥者是已顧氏玉篇本諸許氏稍有升降損益迨唐上元之末處士孫強稍增多其字旣而釋慧力譔象文道士趙利正譔解疑王宋陳彭年吳銳邱雍輩又重修之於是廣益者衆而玉篇非顧氏之舊矣予寓居吳下借得宋槧上元本於汲古閣張子顥三請開雕焉梨棗之材尺幅之度臨撫讎校之勤不舍晨莫并取繫傳類篇汗簡佩觿手鑑諸書推原

析疏旁穡曲證適年而後成書爰屬予序其本末以
予思之學奚小大之殊哉毋亦論其終始焉可也講
習文字於始窮理盡性官治民察要其終未有不識
字而能遍天地人之故者宋儒持論以灑埽應對進
退爲小學由是說文玉篇皆置不問今之兔園冊子
專考稽於梅氏字彙張氏正字通所立部屬分其所
不當分合其所必不可合而小學放絕焉是豈形聲
文字之末與推而至於天地人之故或窒礙而不能
通是學者之所深憂也孫氏玉篇雖非顧氏之舊然
去古未遠猶愈於今之所行大廣益本玉篇復上元
之舊而古之小學存焉矣康熙四十三年六月

張士俊跋曰秀水朱先生彝尊嘗病字學之不講曾魚亥豕疑惑舛錯而俗本所刻九乖六書近鄙別字流㣲學者歎與華亭高君不騫錢唐汪君泰來同里毛君今鳳顧君嗣立往復辨證嗣見常熟毛丈扆所購宋版大廣益會玉篇一部精核無鈌晝相與賞歎冀其流傳因延王君為玉繕錄授梓其斥訛反正毛丈之功多始於康熙癸未歲之春二月訖明年春而竣楊子雲作奇字杜少陵詩讀書難字過古人覃思竭精專以識字為其典要秀水先生啟厥端諸君子贊成之庶幾好學之一助匠門家孝廉大受又為之按勘一再印行於世

四庫全書提要曰梁大同九年黄門侍郎兼太學博士顧野王譔唐上元元年富春孫强增加字宋大中祥符六年陳彭年吳銳邱雍等重修凡五百四十部今世所行凡三本一爲張士俊所刊前有野王序一篇後有神珙反紐圖及分毫字樣朱彝尊序之稱上元本一爲曹寅所刊與張本一字無異惟前多大中祥符勅牒一道稱重修本一爲明内府所刊字數與二本同而每部之中次序不同注文稍略亦稱大中祥符重修本按文獻通考載玉篇三十卷引晁公武讀書志曰梁顧野王譔唐孫强又嘗增字釋神珙反紐圖附於後又載重修玉篇三十卷引崇文總目曰

翰林學士陳彭年與史館校刊吳銳直集賢院邱雍等重加刊定是宋時玉篇原有二本彭年等進書表稱蕭奉詔條倂從詳刪訛謬者悉加刊定數淺者仍事討論其勅牒後所列字數稱舊十五萬六百四十一言新五萬一千一百二十九言新舊總二十萬九千七百七十言注四十萬七千五百有三十字是彭年等大有增刪已非孫強之舊故明內府本及曹本均稱重修張本既與曹本同則亦重修本矣乃刪去重修之牒詭稱上元本而大中祥符所改大廣盆會之名及卷首所列字數仍未及削改可謂拙於作僞彝尊序乃謂勝於今行大廣盆會本殆亦未見所刊

而以意漫書歟元陸友研北雜志稱顧野王玉篇惟越本最善末題會稽吳氏三一孃寫楷法殊精又考永樂大典每字之下皆引顧野王玉篇云云又引宋重修玉篇云云二書竝列是明初上元本猶在而其篇字韻中所載玉篇全部乃仍收大廣益會本而不收上元舊本顧孫原帙遂不可考殆以重修本注文較繁故以多爲貴耶當時編纂之無識此亦一端矣天祿琳瑯宋本玉篇跋曰梁顧野王譔唐孫強增三十卷前有大中祥符六年都大提舉所牒及字數野王序啟各一首近吳江張士俊澤存堂重刊宋本玉篇朱彝尊爲之序謂顧氏玉篇唐上元末孫强稍增

多其字至宋陳彭年吳銳邱雍輩又重修之於是廣益者衆而玉篇又非顧氏之舊孫氏玉篇去古未遠猶愈於今之所行大廣益本玉篇復上元本而古之小學存焉矣其書較是本獨無牒文二十四卷後新加兩條在三十卷後而闕十八卷後兩條但多附分毫字樣及神珙反紐圖耳彝尊告彭年等之重修而牒文內明稱彭年等校勘允當其實所謂上元本創此大中祥符本也以復孫氏之舊爲辭故去其牒耳彝尊之意以廣益爲非今核兩本字數俱符而澤存堂重刻本須部反多一須字又何說也考宋史經籍志但有彭年重修廣韻而無重修玉篇惟文獻通考

載重修玉篇三卷非此書書錄解題云丁度等既修
集韻奏言添此既多與野王玉篇不相參協乞委修
韻官別爲類與集韻並行則與玉篇不相蒙矣是本
款式皆宋槧但分卷而不隔流水又一例也
又元本玉篇跋曰梁顧野王譔唐孫强增三十卷前
有大中祥符六年都大提舉所牒及字數野王序啟
各一首玉篇韻指南一卷
又曰此書較宋版大廣益會玉篇尺寸加贏紙色黯
光遜其古潔篇目字數兩書相同而此多玉篇廣韻
指南一卷按隋陸法言譔廣韻五卷宋陳彭年等重
修之其書與玉篇不相涉馬端臨文獻通考載玉篇

三十卷像文玉篇二十卷玉篇解疑三十卷重修玉篇三卷未見有於玉篇之下綴以廣韻二字者則此乃强爲牽合非復宋槧之舊明矣